

Hautnah mit Rainer Bielfeldt

Musikern fast auf die Pelle rücken, das können Besucher, wenn „Bühne hautnah erleben“ in Wahlstedt auf dem Kulturring-Programm steht, so wie am 20. Dezember.



Rainer Bielfeldt (Gesang, Flügel) und Thomas Keller (Akkordeon, Sax) waren 2016 die ersten „Hautnahgäste“ in Wahlstedt. FOTO: HIL

Wahlstedt. Musikern auf die Pelle rücken, das können Besucher, wenn „Bühne hautnah erleben“ in Wahlstedt auf dem Kulturring Programm steht. Am 20. Dezember gastiert Liederschreiber und -macher Rainer Bielfeldt im Kleinen Theater.

Der Zuschauerraum ist dunkel und unbesetzt. Lediglich ein paar kleine Lichter erinnern an einen Sternenhimmel. Dafür ist die Bühne im Halbkreis mit Stühlen vollgestellt. Etwa 60 bis

80 Leute haben Platz genommen. In der Mitte, durch den Lichtkegel des Spots in Szene gesetzt, spielt ein Künstler am Flügel: „Bühne hautnah erlebt“ ist die Überschrift zu diesem Konzert im Kleinen Theater. Es ist ein besonderes Format, mit dem der Kulturring Wahlstedt 2016 an den Start gegangen ist – intim, besonders. Näher kann das Publikum einem Künstler kaum kommen.

Seinerzeit machte Liedermacher, Sänger und Pianist Rainer Bielfeldt aus Berlin den Auftakt. Er ist seither regelmäßig zu Gast in Wahlstedt. Das Format hat sich etabliert und viele Fans gefunden. Am Freitag, 20. Dezember, gastiert Bielfeldt einmal mehr in Wahlstedt. [„Zwei Leben“](#) heißt sein neues Solo-Programm und seine CD, die dank Crowdfunding veröffentlicht werden konnte.

Tickets für den hautnahen Abend im Kleinen Theater gibt es für 30 Euro dienstags und donnerstags zwischen 16 Uhr und 18 Uhr im [Kleinen Theater](#), dann auch unter Telefon 045 54/22 11, auf der Homepage unter www.theater-wahlstedt.de sowie bei der Buchhandlung Kühne am Markt in Wahlstedt.